

2004(三月)教師語文能力評核
普通話
評核報告

1. 簡介

- 1.1 教師語文能力評核普通話科共分四個卷目，分別為：(一) 聆聽與認辨；(二) 拼音；(三) 口語能力及(四) 課堂語言運用。參加評核者需在各考卷中均取得第三等或以上的成績，才算達到普通話能力要求。卷一、二、三滿分均為一百分。本屆參加評核總人數為2140人，成績達三等(七十至八十分)或以上的人數百分比如下：

卷目	達標人數百分比
卷一 聆聽與認辨	69%
卷二 拼音	63%
卷三 口語能力	46%
卷四 課堂語言運用	94%

2. 卷一 聆聽與認辨

2.1 評核內容

全卷共分兩大部分，即甲部聆聽與乙部認辨。前者屬聆聽考核，參加評核者需邊聽錄音邊作答，後者為認辨能力考核，參加評核者自行作答題目，無需聆聽錄音。甲部再細分為(一)聽辨詞語，(二)聆聽理解兩部分；乙部則分(一)同音字判斷，(二)語法判斷兩部分。

2.2 本屆成績

全卷滿分一百分，甲部聽辨詞語佔15%，聆聽理解佔60%；乙部同音字判斷佔15%，語法判斷佔10%。各部分的成績如下：

部分	平均得分率
聽辨詞語	78%
聆聽理解	79%
同音字判斷	59%
語法判斷	57%

2.3 總評

- 2.3.1 從分項成績來看，卷一的整體表現可從兩個方面去分析，即聽力評核和非聽力評核：跟過去數屆一樣，本屆參加評核者在聽力部分的表現較為理想。他們無論在聽辨詞語（平均得分率 78%）還是聆聽理解（79%）評核部分所達到的成績，均明顯地高於同音字判斷（59%）及語法判斷（57%）。這反映了參加評核者在辨析普通話語音和理解普通話語句方面有較好的掌握，但辨析字的讀音及普通話規範說法的能力則有待提高。
- 2.3.2 分辨字的讀音和指出普通話的規範用詞、表達語等屬基本功。要在這些方面有較理想的表現，參加評核者需提高自己對普通話常用字詞和表達語的認識，這些都可以通過平日多翻字典、多推敲字詞的使用去提高。

2.4 聽辨詞語

- 2.4.1 本部分的首個分項，要求參加評核者根據聽到的語音，在各題所列四個詞語中選取正確的一個做答案。例如：

例一 (第7題)

- A 舒服 B 疏忽 C 束縛 D 書庫
(聆聽錄音) 束縛

例二 (第8題)

- A 語序 B 兩具 C 愚拙 D 餘悸
(聆聽錄音) 兩具

例三 (第10題)

- A 囑咐 B 主婦 C 祖父 D 祝福
(聆聽錄音) 祝福

- 2.4.2 該分項滿分為 10 分，平均得分 7.5 分，成績尚算令人滿意。常見的問題是參加評核者不認識字詞的讀音，以致未能正確地判斷出答案。例如第 8 題，把‘兩具’（yǎngjù）誤判為 A 語序、C 愚拙或 D 餘悸的人數分布分散。‘語序’（yǔxù）、‘愚拙’（yúzhūo）、‘餘悸’（yújì）三個詞語在發音

上雖與‘兩具’相近，但也存在着一定的差異。聆聽者若對‘序’、‘拙’或‘悻’字的讀音掌握不足，則可能會出現誤判。同樣的問題也見於例一和例三。

- 2.4.3 第二個分項要求參加評核者在聽到各題的四組語音後，選取最恰當的做答案，例如：

例一 (第11題)

做人要寬宏大量，凡事太_____，不利於團隊合作。

(聆聽錄音) A 指教 B 計較 C 直角 D 擠腳

例二 (第14題)

老闆應該關心員工，這樣才能激發他們的工作_____。

(聆聽錄音) A 熱忱 B 疫情 C 議程 D 日程

例三 (第15題)

受政府_____計劃影響的居民們被陸續安排入住新居。

(聆聽錄音) A 淺見 B 從簡 C 重建 D 常見

- 2.4.4 該分項滿分為5分，平均得分4.3分，成績令人滿意。表現較差的題目集中在第11和14題，聆聽者大多未能分辨‘指教’與‘擠腳’、‘熱忱’與‘疫情’。要想在這類題目有較理想的表現，參加評核者須提高對常用字詞的認識。

2.5 聆聽理解

- 2.5.1 聆聽理解的測試目的，是通過聆聽語速正常的普通話對話或敘述性文字，檢查參加評核者聆聽在不同情景下進行、具不同語言功能的語篇的理解能力，當中包括檢索重點、理解隱性信息、跳躍障礙、推理判斷、綜合歸納以及聽懂不同語調和語氣等微技能（有關聆聽技能詳見《評核綱要》第15和16頁‘聆聽能力等級描述’）。
- 2.5.2 聆聽理解分多項選擇題和短答題，各佔30分，即整個評核部分佔全卷60分。該部分平均得分46.6分，成績尚令人滿意。表現較差者問題往往在於：

- 未能抓住對話的重點；
- 未能聽懂說話者的語氣語調；
- 答案詞不達意；
- 未能掌握普通話用語；
- 使用不規範的簡化字；錯別字的情況也很普遍。

現舉例說明：

例一（聆聽理解第二段）

以下是是關於接待親友的一段對話。

- 男： 這些天郭琴家可熱鬧了，她吧，忙得不亦樂乎。
- 女： 爲甚麼？她兒女都長大了，前一陣子還聽說他們夫婦倆閒得慌，一起學跳舞呢！
- 男： 她姐一家四口從北京來了，又是海洋公園，又是山頂甚麼的；還今天家裏吃，明天外出品嚐香港美食，還不夠她折騰的！
- 女： 諗，問問她，辦手續是不是真的簡化多了。咱們兒子小時候，你媽看他夠辛苦的，讓她老人家也來香港開開眼界，和我們小住幾天，享享兒孫福。

問題問郭琴夫婦如何接待姐姐一家。供選擇的答案有 A 帶他們去跳舞；B 隔天下一次館子；C 帶他們到處玩兒；D 就去海洋公園和山頂。答案是 C。很多參加評核者選擇‘隔天下一次館子’，反映了他們沒聽懂‘今天…明天…’的意思，以爲指的是具體的‘今天’和‘明天’的活動。另也有選‘就去海洋公園和山頂’，反映了答題者未能掌握‘又是…又是’乃加強語氣，並不等於只去海洋公園和山頂。

例二（聆聽理解第八段）

以下是談論遴選碩士生的一段對話。

- 男： 王教授，您看，這些學生的成績個個出色，挑誰，還真難！
- 女： 沒錯兒。我看成績是沒得挑了，咱們看看其他方面吧！
- 男： 好啊。諗，這位叫張森的學生不錯，上大三的時候就發表過兩篇文章呢。
- 女： 嗯，是個做研究的苗子，潛力很大。

男：不過，他的推薦信上說，他性情孤傲，恐怕比較難帶啊！
女：那倒不一定。中國人講，一物降一物嘛！
男：有道理。咱們這兒的大教授，不是個個都性情孤傲，自命不凡嘛！
女：我看，梅老最典型了，張森跟他挺合適。
男：好！明兒一早我就找梅老談談這事兒。

問題問‘女的說梅老「最典型了」，指的是哪方面的特點’。供選擇的答案有 A 名望；B 學問；C 性格；D 經驗。答案是 C。不少參加評核者選擇其他三個選項，反映了他們未能總結出對話中討論的重點，又或對‘典型’一詞的意思並不理解。

例三（聆聽理解第十三段）

以下是關於吃早餐的一段對話。

男：嘿，這頓早餐可真豐富！麵包、雞蛋、牛奶，外加水果，你每天都這麼吃啊？
女：當然！不這麼吃吃甚麼？
男：我啊，啃兩口麵包就算了。
女：聽過沒有，「早晨吃得好，中午吃得飽，晚上吃得少」才能健康長壽。
男：我也知道，可就是起不來。
女：那晚上早點兒睡不就得了？
男：吃個早餐哪有那麼多講究，多睡一會兒比甚麼都強！

問題問男的早餐一般吃甚麼。正確答案是‘麪包’。這題回答得較差，主要是很多參加評核者在‘麪包’上多加枝節，使答案偏離了原意，如‘吃兩塊麪包’、‘兩片麪包’、‘兩個麪包’等，這種答案把焦點放在食品的量上，多加的枝節使答案偏離了原句‘啃兩口麵包’，即隨便吃吃，吃的不講究的意思。此外，錯別字的情況也很嚴重，最常見的是把‘包’字寫做‘飽’。

例四（聆聽理解第十四段）

以下是有關交換生生活的一段對話。

- 男：小麗，在清華大學做了一年的交換生有甚麼感受啊？
女：感受太多了！
男：怎麼講？
女：清華的學生讀書太玩兒命，尤其是新生，每天都能看見有人打着手電筒唸書。
男：哦，這麼緊張，你能跟得上嗎？
女：沒辦法，只有拚了。
男：除了唸書，你習慣那兒的校園生活嗎？
女：第一個星期騎車，天天摔跤，真狼狽！
男：不過這樣練了一年，我想你可以當自行車教練了。

問題問‘甚麼事情使女的感到狼狽’。答案是‘騎車摔跤’。這題回答得也不理想。不少參加評核者回答‘在車上摔跤’、‘騎車睡覺’、‘乘車時睡覺’或‘睡覺’；也有殘缺不全的答案，如‘騎車’、‘踏自行車’等。這些都反映了答題者對普通話的語音（‘摔跤’）和詞語（‘騎車’、‘自行車’）掌握不足。

例五（聆聽理解第十五段）

以下是兩個朋友談論家庭瑣事的一段對話。

- 男：小萍，有一陣兒沒看見你了，上哪兒去了？
女：回了趟家。我媽特看重年三十的年夜飯，每年除夕都得讓我們姐兒幾個回去。
男：哎喲，明年你不是就去美國了嗎？你媽怎麼辦啊？
女：還說呢，就這事兒快給我愁死了，你給我出個主意吧！
男：這還不簡單，把你媽接過去不就完了嘛！
女：你說的倒容易，我那兒還有婆家呢！

問題問‘小萍爲甚麼覺得把媽媽接到美國去很爲難’。答案是‘在美國有婆家’。‘婆家’乃丈夫的家，聆聽者若回答‘因爲有婆婆’、‘有丈夫的家人在美國’等，均爲可接受的答案。但有不少參加評核者以粵語回答，卻忽視了普通話與粵語在表達上的分別，以至詞不達意，如‘因爲有奶奶’就是（普通話‘奶奶’乃祖母，與答案所指相去甚遠）。

2.6 同音字判斷

- 2.6.1 乙部為非聆聽題。參加評核者需自行完成該部分題目。所有題目均為多項選擇題。
- 2.6.2 乙部首個分項為同音字判斷，共十五題，滿分 15 分，平均得分 8.9 分。這部分的成績欠佳，反映了參加評核者在掌握常用字的讀音上（包括聲、韻、調）仍有待提高。以下舉例說明：

例一（第 51 題）

‘頒’ A 扮 B 攀 C 盆 D 斑

答案是‘斑’（bān）。較多參加評核者誤判為‘攀’（pān），這是聲母 b/p 不分所致。

例二（第 53 題）

‘粹’ A 稅 B 脆 C 碎 D 緒

答案是‘脆’（cuì）。較多參加評核者誤判為‘碎’（suì）或‘緒’（xù），反映他們未掌握好‘粹’字的發音。

例三（第 54 題）

‘滴’ A 抵 B 堤 C 遞 D 敵

答案是‘堤’（dī）。較多參加評核者誤判為‘敵’（dí），反映了他們未能掌握該字的聲調。

例四（第 58 題）

‘惑’ A 畫 B 霍 C 域 D 握

答案是‘霍’（huò）。較多參加評核者誤判為‘域’（yù），反映了他們不認識該字的讀音。

例五（第 65 題）

‘織’ A 職 B 址 C 秩 D 隻

答案是‘隻’（zhī）。較多參加評核者誤判為‘職’（zhí），反映了他們未能掌握該字的聲調。

- 2.6.3 常用字的認識乃掌握普通話的基本功。要想在這方面有所提高，必須多讀書報，多翻字典。

2.7 語法

- 2.7.1 語法判斷要求參加評核者從四個待選答案中找出一個符合普通話規範說法的句子，共十題，滿分為 10 分，平均得分 5.7 分。以卷一整體成績而言，這部分的表現最差，反映了參加評核者對掌握普通話規範說法上有待提高，如：

例一 (第 67 題)

- A 他個子矮，夠不着書架上格的書。(正確答案)
- B 他細個兒，拿不了書架上層的書。
- C 他身型小，拿不到上層書架的書。
- D 他個頭兒低，不能夠拿到上格的書。

例二 (第 68 題)

- A 孩子不生性，我沒他辦法。
- B 孩子調皮，我真拿他沒法子。(正確答案)
- C 我完全沒得辦法讓他聽話。。
- D 孩子不乖，真令到我沒法。

例三 (第 69 題)

- A 這隻手錶看起來很貴。
- B 這條葱是用來起鍋的。
- C 這個插銷插在插座上。(正確答案)
- D 這紮頭髮烏烏黑黑的。

例四 (第 70 題)

- A 我有乘地下鐵路上班。
- B 公車車廂內面很擠逼。
- C 不要把身子探出窗外。(正確答案)
- D 切勿將身體伸出窗戶。

例五 (第72題)

- A 這件裙破了洞兒，扔掉吧！
- B 這隻鞋開了口兒，扔了吧！ (正確答案)
- C 這雙襪子穿了孔，掉了吧！
- D 這條襯衫爛了袖，丟了吧！

2.7.2 從誤判的答案看，參加評核者需注意以下方面的使用：

- 名、動詞搭配 (如：身子探出窗外、開了口兒)。
- 量詞的使用 (如：一塊手錶、一棵蔥、一條裙子、一件襯衫)
- 詞彙的使用
動詞 (如：夠不着、扔掉)
名詞 (如：插銷、口兒、個子、調皮)
- 詞尾‘子’和‘兒’的使用 (如：法子、身子、口兒)

2.8 注意事項

由於手提電話的響鬧以及其震動均會對錄音的廣播及接收造成騷擾，故參加評核者必須確保自己的手提電話/傳呼機在整個評核過程中已**關掉**，否則將會被扣分。

3. 卷二 拼音

3.1 評核內容

卷二共分三個部分，即：(一) 音節表；(二) 把漢字寫成拼音；(三) 把拼音寫成漢字。

3.2 本屆成績

全卷滿分一百分，音節表佔 5%，漢字寫拼音佔 47.5%，拼音寫漢字佔 47.5%。各部分的成績如下：

部分	平均得分率
音節表	66%
漢字寫拼音	67%
拼音寫漢字	76%

3.3 總評

本屆卷二的整體成績以拼音寫成漢字最好，漢字寫成拼音和音節表兩部分則成績相約。該卷總達標率 63%，表現尚算令人滿意。較常見的問題有：

- 未能準確地標寫漢語拼音；
- 普通話詞彙量掌握不足；
- 記普通話字音欠準；
- 不適當地運用大、小寫；
- 錯、別字情況普遍。

3.4 音節表

3.4.1 甲部第一題要求參加評核者在所給予的音節表中的每個括號內各填上一個適當的漢字。較常見的錯誤有：

	n	z	sh	g
ong	nóng ()	zòng ()		gǒng ()
uen		zūn ()	shùn ()	gùn ()

- 聲母 z 和韻母 ong：較多參加評核者誤舉‘宗’(zōng)、‘終’(zhōng)爲例。
- 聲母 g 和韻母 uen：較多參加評核者誤舉‘更’(gèng)、‘根’(gēn)爲例。
- 聲母 z 和韻母 uen：較多參加評核者誤舉‘鑽’(zuān)、‘專’(zhuān)爲例。

這些都說明了參加評核者在記普通話字的讀音（包括聲、韻、調）上仍需多加注意。

3.4.2 甲部第二題要求參加評核者在音節表中的橫線上填寫音節，並標上調號，然後在每個括號內各填上一個相應的漢字（須聲、韻、調全對）。至於在普通話中不能相拼的聲母和韻母，參加評核者需在該格橫線上註明「不能相拼」。

3.4.3 這部分常見的錯誤有：

	x	l
e	_____ ()	_____ ()
iou	_____ ()	_____ ()

- 聲母 x 和韻母 e：較多參加評核者未能指出該聲、韻母在普通話中不能相拼，卻以‘xiē’（些）、‘xiě’（寫）等錯誤答案爲例。更有很多參加評核者把該格漏空而未有註明「不能相拼」，這方面參加評核者宜多注意。
- 聲母 x 和韻母 iou：很多參加評核者雖能填寫音節並以漢字舉例，但卻把拼音‘xiu’誤作‘xiou’。

- 聲母 l 和韻母 iou：較多參加評核者誤指該聲、韻母在普通話中不能相拼，又或未能正確地標寫拼音（把 liu 誤作 ‘liou’）。

3.5 漢字寫成拼音

3.5.1 第二部分漢字寫拼音，常見的錯誤有以下幾類：

- 聲母方面，例如：
 - ‘苟且’ (gǒuqiě) 誤作 ‘gǒuchě’ 或 ‘jiǔqiě’；
 - ‘半身不遂’ (bānshēn bùsuí) 誤作 ‘bānshēn búshuì’；
 - ‘委屈’ (wěiqu) 誤作 ‘wěichū’；
 - ‘似乎’ (sìhū) 誤作 ‘shìhū’。
- 韻母方面，例如：
 - ‘旋風’ (xuānfēng) 誤作 ‘xuānfōng’；
 - ‘詢問’ (xúnwèn) 誤作 ‘xuánwèn’；
 - ‘苟且’ (gǒuqiě) 誤作 ‘gǒqiě’；
 - ‘孫女兒’ (sūnnǚr) 誤作 ‘sūnnǚr’；
 - ‘復甦’ (fùsū) 誤作 ‘fūsāo’。
- 聲調方面，例如：
 - ‘饅頭’ (mántou) 誤作 ‘mántóu’；
 - ‘腐蝕’ (fǔshí) 誤作 ‘fùshí’；
 - ‘旋風’ (xuānfēng) 誤作 ‘xuánfēng’；
 - ‘橋墩’ (qiáodūn) 誤作 ‘qiáodùn’；
 - ‘椰蓉’ (yēróng) 誤作 ‘yéróng’；
 - ‘委屈’ (wěiqu) 誤作 ‘wěiqū’ 或 ‘wéiqū’；
 - ‘苟且’ (gǒuqiě) 誤作 ‘góuqiě’；
 - ‘半身不遂’ (bānshēn bùsuí) 誤作 ‘bānshēn búsuì’；
 - ‘復甦’ (fùsū) 誤作 ‘fúsū’。

3.5.2 除上述以外，不適當地大寫或小寫、漏掉或誤用隔音符號（如：‘驚愕’ jīng’è 誤作 jīngè、‘孫女兒’ sūnnǚr 誤作 sūn’nǚr）、聲調符號位置不正確（如：‘所’ suǒ 誤作 sǔo、‘目前’ mùqián 誤作 mùqían）等情況也十分普遍。

參加評核者須多注意漢語拼音的拼寫規則，作答時符號也務必清楚。

3.6 拼音寫成漢字

3.6.1 第三部分漢字寫拼音常見的錯誤基本上也可歸納為聲、韻母和聲調三大類型。但從成績稍遜者的表現看，加強普通話詞彙的練習，增加普通話的詞彙量是做好這部分的關鍵。例如：

例一（第1題）

‘dìzào’（締造）誤作‘地槽’、‘地灶’等。

例二（第3題）

‘tuōmò’（唾沫）誤作‘拖磨’、‘拖抹’等。

例三（第5題）

‘zhēnxuǎn’（甄選）誤作‘真玄’、‘正選’、‘爭旋’等。

例四（第7題）

‘jiàntǎ’（踐踏）誤作‘見塔’、‘見場’、‘建塔’等。

例五（第10題）

‘nāmènr’（納悶兒）誤作‘哪門兒’、‘那麼兒’等。

例六（第12題）

‘yǒushì-wúkǒng’（有恃無恐）誤作‘有時無空’、‘有勢無窮’等。

例七（第13題）

‘zìcǎn-xínghuì’（自慚形穢）誤作‘資產成灰’、‘自慚行會’、‘自參盛會’、‘自殘行會’等。

3.6.2 其他常見的錯誤有：

- 聲母方面，例如：

‘lǚcì’（屢次）誤作‘女廁’、‘女婿’等。

‘xūnrǎn’（熏染）誤作‘絢爛’。

‘yǒushì-wúkǒng’（有恃無恐）誤作‘有寺無孔’。

‘huàjuǎn’（畫卷）誤作‘畫券’。

‘xiāoxián’（消閒）誤作‘消遣’。

- 韻母方面，例如：

‘lǚcì’（屢次）誤作‘女廁’。

‘xūnrǎn’（熏染）誤作‘喧嚷’、‘絢爛’。

‘yìpán-sǎnshā’（一盤散沙）誤作‘一盆散沙’。

- 聲調方面，例如：

‘léngjiǎo’（棱角）誤作‘冷腳’。

‘xūnrǎn’（熏染）誤作‘熏然’。

3.6.3 此外，錯、別字的情況也很嚴重，如‘細膩’的‘膩’、‘唾沫’的‘沫’、‘熏染’的‘染’、‘自慚形穢’的‘穢’等。參加評核者宜注意書寫時字體要端正，筆畫要清楚。

3.6.4 沒有正確地標寫兒化詞的情況也較普遍，如把‘nàmènr’（納悶兒）寫成‘納悶’，或把乙部的‘孫女兒’（sūnnǚr）寫作‘sūnnǚ’，顯示應試人對兒化詞掌握不足，這方面參加評核者宜多練習和注意。

4. 卷三 口語能力

4.1 評核內容

卷三共分三個評核部分，即：(一)朗讀；(二)拼讀；(三)短講。首個部分再細分為朗讀一百個音節和朗讀一篇二百字短文兩個分項。

4.2 本屆成績

全卷以一百分為滿分，朗讀佔 55%，拼讀佔 5%，短講佔 40%。本屆各部分的成績如下：

部分	平均得分率
朗讀	65%
拼讀	63%
短講	69%

4.3 總評

卷三的整體成績以短講最好，朗讀和直呼拼音句子兩部分則成績相約。該卷總達標率為 46%，表現尚需改善。縱觀整個考卷而言，最嚴重的問題為詞彙量不足和粵方言人士的發音難點（如：舌尖前音和卷舌音），這兩方面往往是造成朗讀部分成績欠佳的主要原因。

4.4 朗讀一百個音節

4.4.1 該部分要求參加評核者讀出一百個常用字（50 個單音節，25 個雙音節），目的主要是考查參加評核者掌握常用字的能力^①。該部分常見的失誤有以下幾類：

- 聲、韻母方面，如：
‘霍亂’、‘外籍’、‘歉意’、‘突襲’、‘潤澤’、
‘澆灌’、‘挫折’、‘丟失’、‘約束’、‘敘述’
等。

^① 該部份擬題時參考《現代漢語常用字表》及《中、台、港常用漢字的比較與普通話常用字表》

- 聲調方面，如：
‘累積’、‘曲調’、‘常識’、‘挑撥’、‘崩潰’、
‘匹配’、‘研究’、‘急躁’、‘溜冰’等。
- 輕聲詞，如：
‘困難’、‘報酬’、‘舒服’、‘時候’、‘態度’、
‘窗戶’、‘講究’等。
- 多音字，如：
‘對稱’、‘埋怨’、‘閒散’、‘漂白’、‘記載’、
‘寧可’、‘悶熱’等。
- 四/四聲詞，如：
‘設備’、‘畢竟’、‘項鍊’、‘鄭重’、‘惡劣’、
‘物色’、‘應對’等。
- 三/三聲詞，如：
‘悔改’、‘把柄’、‘腳趾’、‘採取’、‘減產’
等。

4.4.2 其他發音上的失誤如翹舌聲母與舌尖前音混淆也較普遍，如把‘卓’、‘摘’、‘兆’、‘宙’讀作 z 聲母，‘灑’、‘艘’、‘肆’讀作 sh 聲母。聲母 n/l 不分的情況也常見，如‘暖’、‘餒’、‘匿’唸作 l 聲母，‘侶’唸作 n 聲母。帶介母 i 的字也要注意其整個音節的發音動作，避免丟失了介音，如‘洵’、‘丘’、‘嚮’等。另外，也有把 r 聲母唸作 l 聲母的，如‘弱’、‘認’、‘惹’等就是。參加評核者宜多記憶常用字，並多練習發音。

4.5 朗讀短文

4.5.1 短文方面，參加評核者的表現普遍能達到基本流暢，但若若要獲得較佳的成績，則要盡量避免犯以下的毛病：

- 吐字不清楚；
- 發音不正確；
- 語調欠自然；
- 不適當的停頓；

- 未能運用朗讀技巧有效地表情達意（如：未能掌握助詞和輕聲詞以表達恰當的語氣）。

4.5.2 在準備該評核部分時，參加評核者平日宜多進行大聲朗讀的練習，這樣對掌握句與句之間的停頓節奏和擴大詞彙的認識均有莫大的幫助。

4.6 拼讀

4.6.1 這部分拼讀要求參加評核者讀出兩組用拼音寫成的句子（共四十個音節），目的是測試參加評核者直呼漢語拼音音節的能力，例如：

例一

Nèi zhuàng jūmín zhùzháilóu chāidiào hòu, jiāng huì gǎijiàn chéng wǔxīngjí jiǔdiàn.

Zhèngfǔ cǎiqǔ yíxìliè qiángyǒulì cuòshī, fāngzhǐ nùèji zàidù bàofā.

例二

Nèi zuò qī céng gāo de bǎihuò dàlóu, jiāng gǎijiàn chéng yìshù bówùguǎn.

Rénmen huáiyí, tā shǐfǒu néng jiějué yǐngxiǎng jīngjì fùsū de chìzì wèntí.

4.6.2 過去參加評核者在直呼音節的表現均較令人滿意，但本屆卻出現有應試人完全讀不出拼音的情況，至於讀錯音節的情況也較普遍，參加評核者宜多做這方面的練習。

4.7 短講

4.7.1 短講要求參加評核者從兩個指定的話題中選出一個，並就所選的話題作不少於 2 分 45 秒的講話。本屆該部分的成績雖較其他評核部分理想，但總的來說，參加評核者的表現參差，達高級別的參加者一般都有以下突出的表現：

- 字音失誤率低；
- 普通話語感強；
- 句子結構嚴密；
- 語調自然，節奏流暢；
- 談話內容充實，層次分明；
- 語法運用較準確，較少出現帶方言色彩的句子；
- 詞彙量豐富，能運用不同的詞彙表達自己的看法或敘述事情。

4.7.2 相反，成績稍遜者在該評核部分的表現多有以下的問題：

- 字音失誤較多，成績較差者更出現系統性發音失誤的情況；
- 欠普通話語感；
- 語句結構鬆散、不連貫，聽起來不容易明白；
- 語調欠自然，節奏欠流暢，猶豫或停頓較多；
- 說話內容欠條理，層次不分明；
- 語法不規範，較常出現帶方言特徵的語句；
- 詞彙量少，往往重複地使用一些詞語。

4.7.3 由於評核過程不設錄音或錄影，故成績發布後參加評核者只可申請積分覆核。有關任何投訴事宜，應試人宜於評核當天向試卷主席/助理主席提出，以便即時作出跟進。

5. 卷四 課堂語言運用

5.1 「課堂語言運用」評估包括語音、語言表達、教學用語、聽讀寫能力四個範疇。

5.2 在 852 位參加評核者中，有 798 人達到第三等或以上要求，佔參加總人數的 94%。

5.3 語音方面的評核分為發音及字音兩細項。發音方面，如參加評核者在十類的發音錯誤中，有三類或以上的錯誤則被評為未達到要求；字音方面，則不能超過二十個錯誤。

綜合參加評核者在十類發音問題中所犯的錯誤，以下列五項

較爲常見：

- (一) 說話中不理輕聲詞：錯誤主要在於未能掌握輕聲詞正確的調值和音長。錯讀的輕聲詞包括很多常用詞：「名字」、「答應」、「明白」、「舌頭」、「部份」、「位置」、「地方」、「告訴」、「我們」、「看看」、「謝謝」等。部份參加評核者在範讀課文或詞語的時候，能發好輕聲，可是在說話的時候卻唸得不好。
- (二) 聲調調值不準：最常見的包括一、四聲混淆，尤其是當一、四聲相連的時候，往往把整個詞語都唸一聲或四聲。此外，第一聲調值偏低，第四聲降得不够低、唸全三聲時後半聲調值過高的情況也普遍存在。
- (三) 不依規律變調：大部份參加評核者在這項所犯的錯誤，是無論在甚麼情況下也把「一」、「不」唸第一聲，例如「一份」、「一些」、「一會兒」、「等一下」、「不是」、「不同」、「聽不到」等；其次是掌握不好三聲的變調規律。
- (四) zh-、ch-、sh-、r-發不好：最常見的是平舌、翹舌不分；舌頭太緊張；或把舌頭過度後捲而形成「大舌頭」的現象等。
- (五) 前、後鼻音發不好：除前、後鼻音不分外，也有些參加評核者發前鼻音時歸音錯誤，把舌尖放在齒間；發後鼻音時口腔誇張地過度開展等。

5.4 語言表達方面，一般參加評核者均能運用適當的字、詞、句說話，表達清晰有條理，只是變化不多，用詞未見豐富。成績優異的能說話生動靈活、規範而流暢簡明、語氣自然、吐字清晰。成績欠佳的主要問題在於詞、句運用錯誤、不規範，說話受粵方言影響，如「小心聽」、「有去過」、「拿著先」、「是甚麼來的」、「打開課文」、「把書翻起來」、「有人問你路」、「打橫讀」、「不同意他的說話」、「贏出這個比

賽」、「這一次我抽給你好不好」、「開電腦給你看」等；又常夾雜粵方言的語氣詞如「喎」、「囉喎」、「嘩」、「嘞」、「噲」等。其他毛病還有詞、句欠變化，說話累贅，例如「留意聽聽他們對話的時候的內容」、「你們在小朋友的時候喝了很多很多牛奶」、「有沒有曾經試過停電」、「看哪個同學能幫我讀得很好」等。有少部份更顯得詞不達意，語句表達詞化甚至字化，或整個教節只用短句輔以身體語言指示學生進行課堂活動。

- 5.5 教學用語方面，大部份參加評核者在課節開始時，均能運用簡明恰當的導入語，每個教學環節能清楚過渡，但能做到自然貫串的則只是少數。講授語一般有條理，但部份參加評核者礙於對普通話知識掌握不夠全面，以致講解錯誤，常見毛病如把 **zhi**、**chi**、**shi** 舌尖後元音 [-i] 說成是韻母 [i]；三聲相連的時候，教學生只需把最後一個三聲字唸本調，前面的一律變成二聲便可；還有把聲母、韻母讀成英文字母等。

在進行教學活動或課堂練習前，一般均能給予明確的指示，只是有些稍欠熟練。部份能力稍遜的未能適當運用語言說明或介紹，只舉例、示範，然後請學生模倣。提問語方面，最常用的是「甚麼」、「為甚麼」的提問方式，但有時會顯得空泛，或未能配合學生程度，如「他是個甚麼人？」(答案是消防員)、「這個字為甚麼不唸全三聲？」(提問對象是二年級學生)。此外，選擇式的題目也是常見的，如「家裡有沒有人吸煙？」、「你喜歡不喜歡運動？」、「你是不是每天都收拾書包？」等。

結語是大部份參加評核者比較忽略的部份，只有少數能在教學過程中作適當的小結及在課堂完結前總結整節教學。至於交流方面，表現優良的參加評核者能針對學生表現，作具體適切的反饋、鼓勵或評賞；也能善用語言與學生保持互動，激發學生的學習熱誠。表現欠佳的則未能對學生作適當的回應，例如學生回答問題後，教師不滿意，卻不置可否，便向全班再問「還有沒有其他？」或很含糊的說「好像不太對」。此外，也有參加評核者不是按實際課堂情況與學生交流，而是按照課前設計的教案唸出來，因此不但生硬不自然，甚至回饋不當，例如學生朗讀課文後，教

師未能針對朗讀表現作反饋，總是說「很好，但是有些字音還是唸得不太準確……」然後把全課的重點詞語再帶讀幾遍。

- 5.6 聽、讀、寫能力方面，參加評核者多能聽懂學生所說帶方言色彩的普通話，也能指出學生的語音錯誤，示範正確讀音。部分表現優異的能加以適當的比較與說明，但也有部分教師未能辨析學生語音的錯誤，或雖能辨析錯誤，卻未能作出正確的示範和適當的糾正。此外，大部分參加評核者的朗讀示範尚算準確、清楚、流暢，但能表達情感和語氣的不多。書寫能力方面，大部份參加評核者能正確書寫漢字及拼寫音節，部份更表現得相當純熟，不假思索；但有的則顯得缺乏信心，寫一個音節，看一次課本；有的在標上聲調符號時，位置或方向錯誤等。